

Слова С. ВАСИЛЬЕВА

ДОРОЖНАЯ

Музыка И. ДУНАЕВСКОГО
(1900-1955)

Скоро 8

нар

First system of musical notation, featuring a vocal line and piano accompaniment. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The tempo marking is 'Скоро 8'.

Second system of musical notation. The vocal line begins with the lyrics: "Лу-ча-ми кра-сит сол-ныш-ко сталь-но-е по-ло-тно. Без". The piano accompaniment includes a *mp* marking.

Third system of musical notation. The vocal line continues with the lyrics: "у-ста-ли, без у - ста-ли смо-т-рю, смо-т-рю в о-кно...". The piano accompaniment includes a *f* marking.

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Fourth system of musical notation. The vocal line continues with the lyrics: "Ле-са, рав-ни-ны рус-ски-е, при-гор-ки да ку-сты, плат-". The piano accompaniment includes a *f* marking.

Fifth system of musical notation. The vocal line continues with the lyrics: "-фор-мы дере-вян-ны-е, же-лез-ны-е мо-сты Лю-би-ма-я, зна-ко-ма-я, ши-". The piano accompaniment includes markings for *rit.*, *ten. a tempo*, and *cresc.*

Sixth system of musical notation. The piano accompaniment includes a *cresc.* marking.

-ро - ка-я, зе-лѐ - на я, зе-мля род-на- я, Ро- ди - на! При-воль-но-е жи-тьѐ! Эх,

сколь-ко мно-ю ез- же-но! Эх, сколь-ко мно-ю ви-да-но! Эх, сколь-ко мно-ю прой-де-но! И

Для повторения
rit. *p* *mf*

а tempo *f* *ff* *rit.* *Più mosso*

всѐ во-круг мо-ѐ! *8* сколь-ко мно-ю прой-де-но! И всѐ во-круг мо-ѐ!

49/2

sf

2. То фабрика кирпичная-
Высокая труба,
То хата побелѣнная,
То в поле молотѣба.
И всѐ-то сердцу дорого,
И нет версты такой,
Посѣлка или города,
Чтоб был тебе чужой.

Припев:

3. Уже роса за стѣклами,
Уже видать луну,
А я стою прикованный
К вагонному окну.
Уже пора посвечивать
Ночному фонарю.
А я гляжу на сумерки
И тихо говорю:

Припев: